



Jaarverslag 2018

Stichting NAC Museum

Documenteigenschappen

Categorie:	Jaarverslag
Auteur:	Peter Daalmans
Datum:	1 februari 2019
Versie:	1.0
Status:	Definitief



Voorwoord

Het jaar 2018 was een jaar met vele gezichten, een aantal markante oud NAC'ers waren heen gegaan, Oud NAC'ers die een plaatsje in het NAC Museum hebben en daar nog vaak herdacht zullen worden.

2018 was ook het jaar dat tijdens de zeer hete zomer letterlijk het behang van de muren af kwam, reden dus om een crowdfundingactie op te zetten om het NAC Museum te voorzien van een luchtbehandelingssysteem zodat we bestand zouden zijn tegen een mogelijke hete zomer in 2019.

Het NAC Museum is in 2018 vooral voor de wedstrijd in trek geweest bij sponsors die het Avondje NAC extra cachet wilde geven, een mooie vooruitgang.

Medio 2018 heeft Bestuurslid Dimitri Ensing aangegeven zijn functie als penningmeester en bestuurslid ter beschikking te stellen. Als bestuur hebben we zijn besluit betreurd maar gehonoreerd en zijn op zoek gegaan naar opvolgers. NAC Museum-vrijwilligers Riny Heimans en Wilbert Weterings zijn in 2018 toegetreden als kandidaat-bestuurslid. Zij hebben 'meegedraaid' met als doel, als het van beide kanten bevalt, om in 2019 tot het bestuur toe te treden.

In november is het NAC Museum gestart met het eren van helden uit het NAC-verleden. Kees Kuijs was de eerste NAC-legend of the Match. Een zeer mooi initiatief dat in de komende jaren navolging zal krijgen.

Natuurlijk zetten de vrijwilligers van het NAC Museum zich nog steeds volwaardig in, NAC-relikwieën worden nog steeds aangeboden en het NAC Museum leeft steeds meer onder de supporters.

Peter Daalmans

Voorzitter Stichting NAC Museum



Inhoudsopgave

1	Inleiding	4
1.1	Missie NAC Museum.....	4
1.2	Ambities NAC Museum	4
2	Bestuursverslag	5
2.1	Algemeen.....	5
2.2	Organisatie.....	6
3	Activiteitenverslag.....	7
3.1	Algemeen	7
3.2	Publiekstaak	7
3.3	Archieftaak	7
3.4	Collectie verrijken	7
3.5	Digitalisering archief	8
3.6	Interactiviteit NAC Museum	8
3.7	Donateurs	8
4	Jaarrekening 2018.....	9
4.1	Balans per 31 december 2018.....	9
4.2	Staat van baten en lasten.....	9
4.3	Algemene toelichting jaarrekening 2018.....	9
4.3.1	Baten.....	9
4.3.2	Lasten.....	10



1 Inleiding

De Stichting NAC Museum is in het jaar 2000 opgericht en had primair als doel het initieel verwezenlijken en vervolgens onderhouden van het NAC Museum. Het NAC Museum is de laatste jaren volop in beweging. Nieuwe kansen en ideeën, zowel binnen het museum als daarbuiten, dienen zich aan.

In 2014 heeft het NAC Museum de ANBI-status gekregen. Dit jaarverslag is een direct gevolg van deze status.

1.1 Missie NAC Museum

De Stichting NAC Museum heeft als doel het verwerven, beheren en tentoonstellen van aan de voetbalclub NAC Breda gerelateerde voorwerpen, afbeeldingen, archiefstukken, videobeelden en geluidsdragers, die voor de club zelf, haar supporters, de stad Breda en andere belangstellenden een historische waarde hebben en daardoor bijdragen aan het behoud en het uitbouwen van de NAC-cultuur. Tevens heeft de stichting als doel het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk zijn.

1.2 Ambities NAC Museum

Voor de jaren 2016-2021 stelt de Stichting NAC Museum zich tot doel de volgende zaken te realiseren:

- Digitalisering collectie.
- Publicatie van collectie via touch screens in het NAC Museum.
- Uitbreiden van de collectie.
- Uitbreiden bezoekersaantallen.
- Documenteren en archiveren collectie.

Een 'lange termijn doel' van het NAC Museum is het conserveren van Brabants cultureel (sport)erfgoed en dit openstellen voor een breed publiek, d.w.z. niet voor louter NAC-supporters.

Ondanks dat een luchtbehandelingssysteem de prioriteit heeft gekregen is er niets veranderd aan de ambities van het NAC Museum.



2 Bestuursverslag

2.1 Algemeen

Het jaar 2018 was een redelijk goed jaar voor het NAC Museum. De zomer echter was bijna desastreus voor het NAC Museum; binnentemperaturen van tussen de 40-50 graden Celsius waren geen uitzondering. Reden om het NAC Museum een aantal malen proactief gesloten te houden en de crowdfundingactie te starten voor een volwaardig luchtbehandelingsysteem.

Medio 2018 heeft Bestuurslid Dimitri Ensing aangegeven zijn functie als penningmeester en bestuurslid ter beschikking te stellen. Als bestuur hebben we zijn besluit betreurd maar gehonoreerd en zijn op zoek gegaan naar opvolgers. NAC Museum-vrijwilligers Riny Heimans en Wilbert Weterings zijn in 2018 toegetreden als kandidaat-bestuurslid. Zij hebben 'meegedraaid' met als doel, als het van beide kanten bevalt, om in 2019 tot het bestuur toe te treden.





2.2 Organisatie

De organisatie van de Stichting NAC Museum bestaat uit een bestuur met daar omheen een groep vrijwilligers.

In het jaar 2018 hebben er geen wijzigingen in het bestuur plaatsgevonden, derhalve ziet het bestuur van de Stichting NAC Museum op 31 december 2018 er als volgt uit:



Per 31 december 2018 heeft het bestuur de volgende rolverdeling:

Wie	Rol
Peter Daalmans	Voorzitter <ul style="list-style-type: none"> ➤ Communicatie intern en extern ➤ ICT ➤ Multimedia (technisch)
Dimitri Ensing	Penningmeester <ul style="list-style-type: none"> ➤ Financiën ➤ Coördinatie vrijwilligers ➤ Evenementen
John de Leeuw	Secretaris <ul style="list-style-type: none"> ➤ Archivaris ➤ Museum inrichting ➤ Sponsoring
Ad van den Bemt	Lid <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bouw/techniek ➤ Museumbeheerder
Ronald Sträter	Lid <ul style="list-style-type: none"> ➤ Multimedia (film) ➤ Sponsoring



3 Activiteitenverslag

3.1 Algemeen



Gedurende het jaar zijn verschillende onderdelen van het NAC Museum vernieuwd, gerepareerd en/of geoptimaliseerd.

De NAC Legend of the match is een nieuw initiatief waar een NAC Legende rondom een wedstrijd van NAC wordt geëerd. Kees Kuijs was de eerste legende die tijdens de wedstrijd NAC - Heracles Almelo op 3 november 2018 werd geëerd met een expositie in het NAC Museum, een etentje in het NAC Stadion, de NAC Klok voorzien van een artikel en foto, een trofee en de aanvoerdersband van de wedstrijd. Ofwel een overweldigende dag voor de NAC Legende!

Gedurende de tweede helft van het jaar 2018 is de focus gelegd op de crowdfundingactie die in 2019 voor een nieuw luchtbehandelingssysteem moet zorgen.

3.2 Publiekstaak

Het NAC Museum is iedere woensdagmiddag en op afspraak voor het publiek geopend. Twee beheerders (Wim de Bont en Ad van den Bemt) aangevuld met andere vrijwilligers, beheren het NAC Museum en leiden de bezoekers rond.

Helaas heeft het bestuur moeten besluiten om de zaterdagochtend niet meer standaard open te gaan, dit door de geringe belangstelling.

3.3 Archiefstaak

In 2018 is het archief van NAC verder aangevuld, geïnventariseerd en gedocumenteerd. De in 2014 nieuw opgeleverde archiefruimte in het NAC Museum wordt nog steeds als een verrijking ervaren. Tijdens de openingstijden kan informatie opgezocht worden indien bezoekers meer willen weten, maar ook als er even geen bezoekers zijn, kan één van onze vrijwilligers zich bezighouden met het archief. Elke zaterdag zijn er vrijwilligers in de ruimte te vinden.

3.4 Collectie verrijken

Waar in het verleden veel persoonlijke NAC-verzamelingen weggegooid werden, weet men het NAC Museum tegenwoordig goed te vinden. Bijna maandelijks krijgen we relikwieën in bruikleen of als gift aangeboden. Ook speciale relikwieën welke via bijvoorbeeld Marktplaats worden aangeboden, worden in speciale gevallen aangekocht.

In 2018 zijn onder andere de volgende relikwieën in de collectie opgenomen:

- Diverse boekjes, kaartjes, shirts, DVD's, videobanden.



3.5 Digitalisering archief

Onderdeel van het beleidsplan is het digitaliseren van het archief.

Wekelijks worden beelden van de wedstrijden van NAC veiliggesteld voor het archief.

3.6 Interactiviteit NAC Museum

In 2018 zijn kleine aanpassingen gedaan om de interactiviteit in het NAC Museum verder te optimaliseren.

3.7 Donateurs

Het NAC Museum heeft zo'n 680 donateurs die het NAC Museum een warm hart toedragen en elk jaar het donateurschap verlengen. Jaarlijks worden de donateurs 11 maal voorzien van de nieuwsbrief "Het Verleghje". In deze nieuwsbrief worden de donateurs bijgepraat over het NAC Museum maar ook voorzien van leuke feitjes en weetjes uit de rijke historie van NAC Breda.

De donateurs krijgen tevens een donateurspas (zie afbeelding hieronder) waarmee ze de mogelijkheid hebben om gratis het NAC Museum te bezoeken.





4 Jaarrekening 2018

4.1 Balans per 31 december 2018

Balans per 31 december 2018			
Activa		Passiva	
Verbouwing	34.870,35	Eigen Vermogen	60.823,26
Inventaris	5.071,03	Kapitaal	2.161,08
Kas	536,44	BTW af te dragen hoog	42,13
Telerekening	13.300,00		
Bank Stichting	1.267,56		
Rekening Pin	245,84		
BTW Afrekening	40,91		
Voorraad	1.294,34		
Saldo	6.400,00		
Totaal	63.026,47	Totaal	63.026,47

4.2 Staat van baten en lasten

Staat van Baten en Lasten over 2018			
Baten		Lasten	
Donaties/giften	8.280,00	Algemene bedrijfskosten	2.104,00
Sponsoring	2.178,00	Museumstukken + Representatie	1.060,00
Merchandise	1.415,00	Contributies + Assuranties	2.022,00
Entreegelden	2.091,00	Kosten donateurs	470,00
Rentebaten	7,00	Huisvesting	3.695,00
Totaal	13.971,00	Totaal	9.351,00

4.3 Algemene toelichting jaarrekening 2018

De Balans en Staat van Baten en Lasten zijn per 31-12-2018 en betreffen boekjaar 2018.

Het positief resultaat over 2018 is € 4.620,00

4.3.1 Baten

In het jaar 2018 is weer zoals gewoonlijk het donateurschap geïnd van de trouwe donateurs die de Stichting NAC Museum heeft.

Naast de normale incasso's heeft het NAC Museum eind 2018 een oproep gedaan gul te geven i.v.m. een (in 2019 aan te schaffen) klimaatbeheersingssysteem, hieraan is massaal gehoor gegeven.



De Open Dag van 2018 zorgde voor de bulk van een fraaie merchandise opbrengst.

Het publiek wist, in samenwerking met NAC en externe partijen als Erfgoed Brabant (Museumschatjes) het NAC Museum goed te vinden, wat zorgde voor de opbrengst van de entreegelden.

4.3.2 Lasten

"Naast de gebruikelijke kosten (algemene bedrijfskosten, contributies en assuranties) zijn de kosten in boekjaar 2018 de uitbreiding van de collectie geweest (denk aan oude programmaboekjes en wedstrijdkaartjes) " en heeft in november 2018 voor het eerst het initiatief 'Legend Of The Match' het levenslicht gezien.

Voor dit initiatief is een expositie ter ere van Legend Kees Kuijs ingericht, waartoe borden en banners zijn aangeschaft.

Ook hebben we, zoals gebruikelijk, representatie uitgevoerd: denk hierbij aan een bos bloemen voor spelers met een jubileum, kaarten voor overleden (ex-)spelers en (ex-)bestuursleden en aardigheidjes voor vrijwilligers.